

CONCERT DE JAZZ

ILE DE GORÉE - ANCIEN PALAIS DU GOUVERNEUR

David Laborier
Gast Waltzing
Alain Oyono
Pape Abdoulaye Dieng
Lamine Faye

mercredi, le 30 octobre 2019 à 19h

LUXEMBOURG

LET'S MAKE IT HAPPEN



L'Ambassade du Grand-Duché de Luxembourg à Dakar

a le plaisir de vous inviter à un

Concert de Jazz

*Co-production de David Laborier, Gast Waltzing,
Alain Oyono, Pape Laye Dieng, Lamine Faye*

**Mercredi, le 30 octobre 2019
de 19h à 20h**

**à l'ancien Palais du Gouverneur
sur l'île de Gorée**



David Laborier

Guitare



Guitariste, compositeur et arrangeur, David Laborier est professeur de jazz au Conservatoire de la Ville de Luxembourg. En tant que compositeur et chef d'orchestre, David a sorti cinq albums via le label *Waltzing-Parke Records*, dont un a remporté le Concours international d'écriture de chansons 2010 dans la catégorie Jazz. Son dernier album, *NE:X:T*, est en nomination pour un Independent Music Award dans deux catégories.

Au fil des ans, David a joué, composé et arrangé du matériel pour l'Orchestre Philharmonique de Luxembourg et l'Orchestre National de Jazz, avec une grande variété d'artistes de renommée internationale, tels que Richard Bona, Fried Pride, Shiho, China Moses et Morgane Ji. David est membre de longue date du groupe *Largo* du trompettiste Gast Waltzing et est le guitariste solo des performances symphoniques d'Angélique Kidjo. Trois de ses arrangements orchestraux figurent sur le disque *Sings* d'Angélique Kidjo qui a remporté un Grammy Award.

Gast Waltzing Trompette



Gast Waltzing est chef d'orchestre associé de l'Orchestre Philharmonique Luxembourg (OPL) et a travaillé avec de nombreux orchestres symphoniques à travers le monde (tels que le Scottish Royal National Orchestra, le Adelaide Symphony Orchestra, le Prague National Orchestra, Deutsche Radio Philharmonie, Orchestre Lamoureux, San Diego Symphonie et Oregon Symphony Portland) comme chef, arrangeur ainsi qu'avec ses propres compositions.

Il a enregistré de nombreux CD avec ses divers groupes de jazz (Atmosphere, Life's Circle, Largo), a composé et produit de la musique de film pour plus de 200 téléfilms et longs métrages, a été nommé meilleur compositeur européen de musique de film en 1989 et a écrit des arrangements symphoniques pour plusieurs artistes, des Scorpions à Amy McDonald à Gregory Porter, gagnant un Grammy en 2016 pour son CD *Sings* avec la grande Angélique Kidjo, qui mélange sa musique traditionnelle africaine et ses arrangements mélodiques à son orchestre symphonique.

Alain Oyono

Saxophone



Alain Oyono est un jeune Camerounais avide de musique. Baigné dans la culture musicale religieuse et camerounaise, depuis son plus jeune âge, c'est donc sans un excès d'effort qu'il s'est fondu dans le monde délicat de la musique à l'âge de 16 ans pour partager sa passion de la musique.

Il évolue très tôt dans les plus grands orchestres de jazz au Cameroun. Il se produit aussi bien lors d'évènements importants de la scène camerounaise et internationale, qui servira à acquérir des connaissances dans divers autres styles internationaux. Riche de ses rencontres nationales et internationales (Youssou Ndour, Manu Dibango, Césaria Evora, Alpha Blondi, etc...) et de ses connexions, l'artiste se consacre désormais à la réalisation de productions matures et engagées, qui définissent son univers musical aux influences internationales.

Fervent militant des rythmes africains, il mélange les styles et ose des combinaisons improbables, riches de son parcours et expérience internationale. Le métissage musical fait partie intégrante de son concept créatif.

Pape Abdoulaye Dieng

Batterie



Pape Abdoulaye Dieng, né au Sénégal, est un batteur versatile (jazz, pop, afro, rap, ...). Autodidacte, il a commencé à jouer de la batterie à l'âge de 13 ans.

Il a joué entre autre avec les musiciens Sandy Patton, Organ House (Japon), Groupe Jamm (Sénégal), Idrissa Diop (Sénégal), Carlou D (Sénégal), Dakar Jazz Trio, Manu Dibango (Cameroun) et a fait de nombreuses tournées en Europe, Amérique et Afrique.

Il a participé entre autre aux albums de Ablaye Cissokho, du groupe Tool Bi, Gëstu Groupe, Moussa Cissokho, Amina Khass, Brahim Wone, Ngalla et Mao Sidibé.

Lamine Faye

Guitare basse



Lamine Faye, bassiste sénégalais autodidacte du groupe Jamm, a débuté dans les années 80 avec le groupe Jiwu Mban dans un style afro. Il évolue actuellement dans plusieurs formations allant de la musique tradi-moderne au jazz.

Albums

Groupe Jamm - *Jamm rek* - 2001
Wërsëk - 2018
Jules Gueye - *Best of* - 2015
Gëstu Groupe - *Aleke* - 2019

Concerts

Lamine Konté Bunda
(CCF, Maison de la culture 1992-2019)

Bring the noise
(Goethe-Institut 2003)

Up side down quartet
(St Louis Jazz 2016)

Gëstu Groupe
(Jazz à Ouaga 2019)

Cécile Nordegg
(Djoloff 2018)



Programme

18h – Départ par chaloupe spéciale pour Gorée

19h-20h – Concert

21h – Retour par chaloupe spéciale sur Dakar

Mairie de Gorée



GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG
Ambassade à Dakar

